

Stratēģiskie mērķi un uzdevumi

LIEPĀJAS SIMFONISKAIS ORKESTRIS, Valsts SIA (LSO) stratēģiskais mērķis ir noteikts ar 2022. gada 13. septembra Ministru kabineta rīkojumu Nr. 604 "Saglabāt un attīstīt nacionālo un pasaules kultūras mantojumu simfoniskās mūzikas jomā, iestudējot daudzveidīgas simfoniskās mūzikas koncertprogrammas, veidojot skaņu ierakstus, veicinot jaunradi latviešu simfoniskajā mūzikā un apgūstot starptautisko pieredzi ar ārvalstu viesmākslinieku piesaisti atskaņojumos, kā arī nodrošināt simfoniskās mūzikas pieejamību Kurzemes reģionā, lai veicinātu kultūras procesu decentralizāciju Latvijā."

1. Stratēģiskie rezultatīvie (nefinansu) mērķi

Repertuāra daudzveidība

Sagatavot un darīt pieejamus sabiedrībai kvalitatīvus profesionālās mūzikas koncertus, iestudēt latviešu komponistu darbus, veicināt jaunradi latviešu simfoniskas mūzikas jomā, kā arī popularizēt simfonisko mūziku Latvijā un ārvalstīs.

Saglabāt plašu žanru un stilu piedāvājumu repertuārā (baroks, klasicisms, romantisms, nacionālās skolas, latviešu mūzika, jaundarbi, 20.gs. mūzika, popa un roka mūzika, simfodžezs, kamermūzika), nodrošinot kvalitatīvu un mākslinieciski augstvērtīgu koncertu pieejamību ģeogrāfiski, sociālekonomiski un intelektuāli daudzveidīgai, plašai sabiedrības grupu paletei.

Koncertdarbības ģeogrāfiskais pārklājums

Koncertdarbība, bāzējoties Liepājā, izplešas pa visu Latvijas teritoriju, kā arī ietiecas tuvāko kaimiņzemju (Lietuva, Polija, Igaunija) koncertvietās. Šī brīža 53 ar koncertiem "apgūtās" apdzīvotās vietas līdz 2029.gadam pieaug vēl par 7 un sasniedz 60.

Koncertu skaits

Katru gadu LSO sniedz vismaz 60 koncertus Liepājā, Latvijā un starptautiskās viesizrādēs ārpus Latvijas robežām, kā arī veic vismaz divu audio albūmu ierakstus.

Mērķauditorijas piesaiste

Plānots Latvijas mērķauditorijas apjomu noturēt patreizējā līmenī, vienlaikus palielinot koncertu apmeklētāju skaitu no tuvējām kaimiņvalstīm.

Mākslinieciskās darbības novērtējums

Positīvas atsauksmes Latvijas medijos un starptautiskos ierakstu apskatos, kā arī nominācijas kultūras balvām Latvijā.

2. Stratēģiskie kvantitatīvie (finansu) mērķi

Finansiālās stabilitātes nodrošināšana

LSO finansiālo stabilitāti vislielākā mērā nodrošina valsts budžeta dotācija no Kultūras ministrijas, Liepājas pilsētas un Dienvidkurzemes novada pašvaldību atbalsts, pašu biļešu ieņēmumi, kā arī Valsts kultūrkapitāla fonda finansējums. LSO vidēja termiņa darbības stratēģijā 2024. – 2027. gadam ir izvirzīti pieci galvenie LSO finanšu mērķi: pašu kapitāla rentabilitāte, kopējā likviditāte, naudas plūsma, pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem ieņēmumiem, mārketinga un pārdošanas izdevumi, administratīvie izdevumi.

Materiāli tehniskās bāzes uzturēšana un attīstība

Lai garantētu nemainīgi augstu māksliniecisko kvalitāti, ir nepieciešami regulāri ieguldījumi orķestra materiāltehniskās bāzes (mūzikas instrumentu) uzturēšanā un atjaunošanā. LSO operatīvās darbības ieņēmumi ir nepietiekami, lai veiktu kapitālieguldījumus mūzikas instrumentu iegādē. Līdz ar to sevišķi nozīmīgu lomu orķestra materiāli tehniskās bāzes uzturēšanā saskaņā ar vidēja termiņa stratēģiju spēlēs Kultūras ministrija ar ikgadēju mērķfinansējumu piešķiršanu materiāltehniskās bāzes uzturēšanai.